

ข้อมูลเกี่ยวกับนักปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายบัวกัน นามศิริ เกิดเมื่อวันที่ ๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๔๗ อายุ ๖๙ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๒๕ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรม ดอกไม้แห้งประดิษฐ์

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่ครอบครัว บ่อยครั้งทั้งแบบเป็นทางการและไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิต คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท ประดิษฐ์ดอกไม้แห้ง ต้นโพธิ์เงิน โพธิ์ทอง ฉัตรเงิน ฉัตรทอง ครอบผ้าไกร / และเพดาน ใช้ในงานบุญบวช บุญกฐิน อื่น ๆ มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านหัตถกรรมดอกไม้ประดิษฐ์ จึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุด คือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นางบุญส่ง สมัย เกิดเมื่อวันที่ ๑๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๑ อายุ ๖๕ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๔๐ หมู่ที่ ๑๒ ตำบล ห้วยชะยุ้ง อำเภอวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรม พานบายศรี

ประสบการณ์ เคยถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่ครอบครัวบ่อยครั้งทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิต คือ ขยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท ทำพานบายศรีในพิธีบายศรีสู่ขวัญ มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านหัตถกรรมทำพานบายศรี จึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุด คือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นางบัวคำ จันดา ยอด เกิดเมื่อวันที่ ๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๑ อายุ ๕๕ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๕๔ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภอลำทะเมนชัย จังหวัดบุรีรัมย์

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรม เครื่องจักสาน

ประสบการณ์ เคยถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่ครอบครัว บ่อยครั้งทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิต คือ ชยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เครื่องจักสานประเภท กระชังปลา มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านหัตถกรรมเครื่องจักสาน จึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุด คือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายบุญเพิ่ม เกาศรี .เกิดเมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ ๒๕๑๓ อายุ ๕๓ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๘๘ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านเกษตรกรรม

ประสบการณ์ เคยถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่ครอบครัว บ่อยครั้งทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิต คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง พึ่งพาตนเอง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ทางด้านเกษตรกรรม ประเภท เลี้ยงกบในกระชังบก การทำนาโยน มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านเกษตรกรรมจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุด คือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายอุทัย บัวแย้ม เกิดเมื่อวันที่ ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๔ อายุ ๕๙ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๑๙๓ หมู่ที่ ๑๑ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ เครื่องดนตรีพื้นบ้าน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง พึ่งพาตนเอง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายกง มะลีย เกิดเมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ อายุ ๗๘ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๒๙ หมู่ที่ ๒ ตำบลห้วยชะยุ่ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรมเครื่องจักสาน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้ง

แบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ขยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น คนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดั้งเดิมของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นางสุวรรณณี เจริญสมบัติ เกิดเมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ ๒๕๒๙ อายุ ๓๗ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๘ หมู่ที่ ๓ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้าน การแพทย์แผนไทย

ประสบการณ์ เคยถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่ครอบครัว บ่อยครั้งทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิต คือ ขยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ทางด้านการแพทย์แผนไทย ประเภท การนวดไทย / การนวดประคบ มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านเกษตรกรรมจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุด คือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายสี โสวรรณะ เกิดเมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๘๓ อายุ ๗๘ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๘๓ หมู่ที่ ๑๑ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

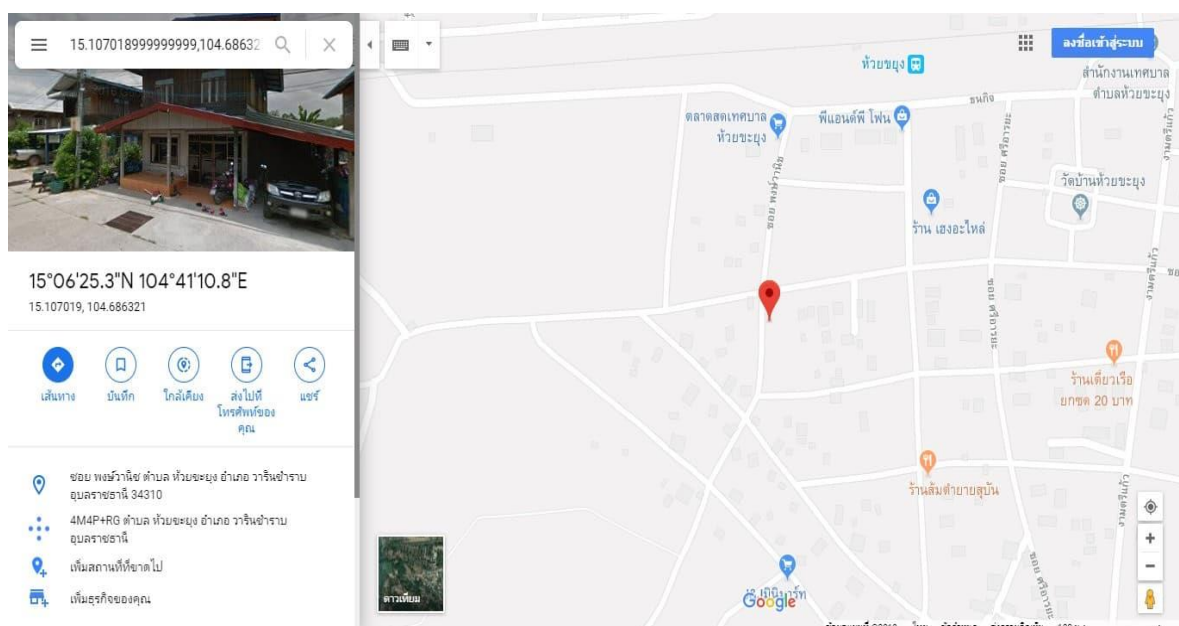
ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ เครื่องดนตรีพื้นบ้าน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดีงามของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

แผนที่บ้าน



ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายกุล ศรีนोक้า เกิดเมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๗ อายุ ๗๕ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๑๐๖ หมู่ที่ ๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

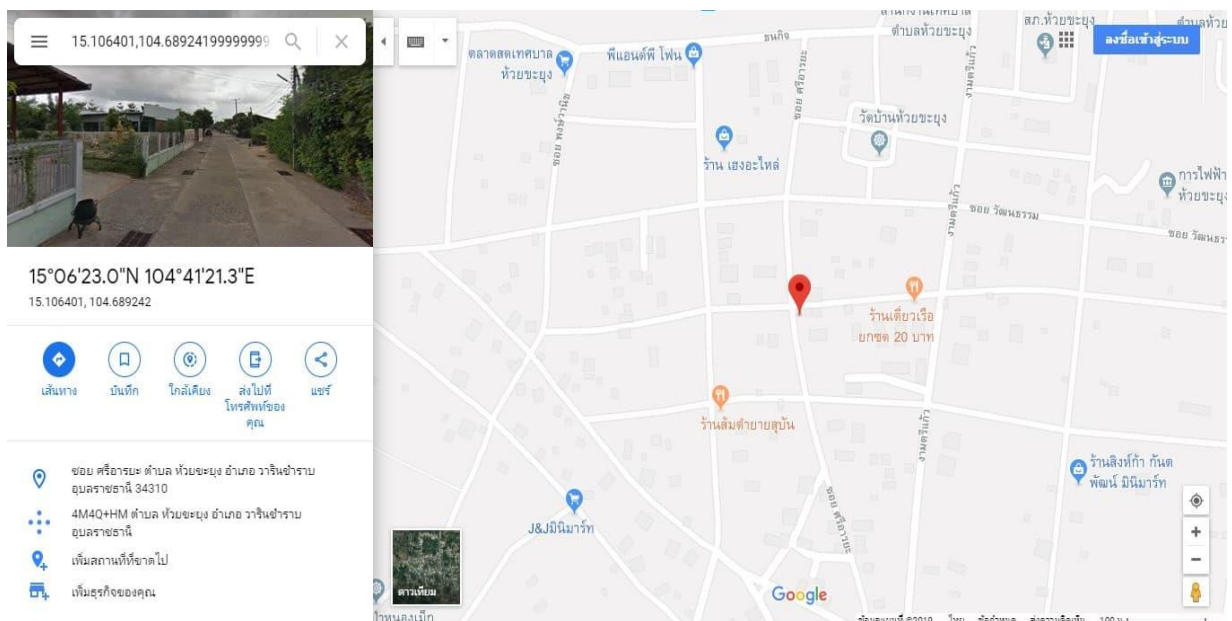
ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางดนตรีพื้นบ้าน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดั้งเดิมของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

แผนที่ที่บ้าน



ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายอุทัย บัวแย้ม เกิดเมื่อวันที่ ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๔ อายุ ๕๙ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๑๙๓ หมู่ที่ ๑๑

ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ เครื่องดนตรีพื้นบ้าน

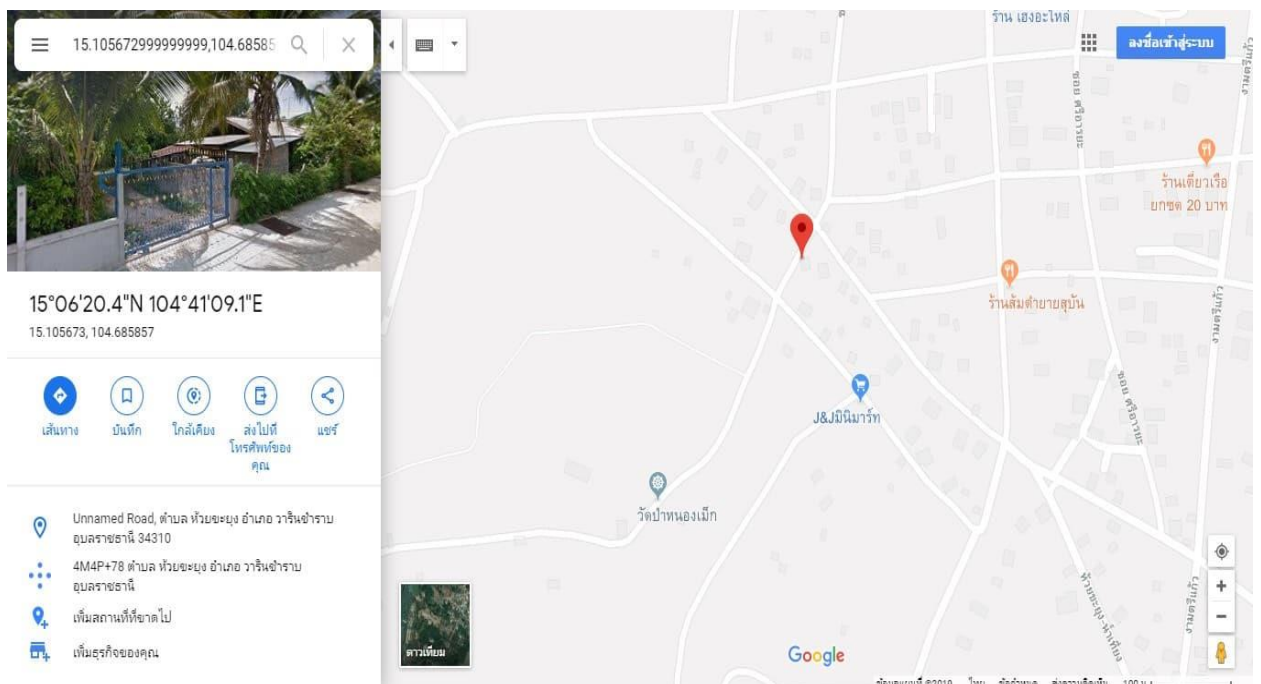
ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้ง

แบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง พึ่งพาตนเอง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น ดนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดั้งเดิมของท้องถิ่น เอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

แผนที่บ้าน



ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายทองปาน ดาประสงค์ เกิดเมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๗ อายุ ๖๗ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๑๘๐ หมู่ที่ ๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

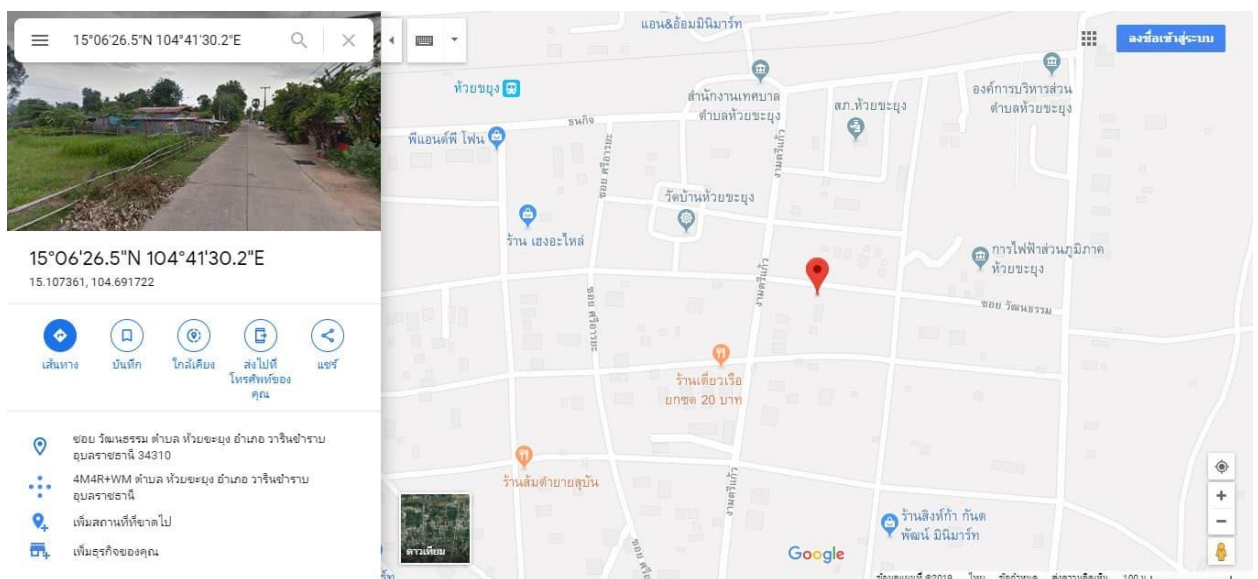
ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรมเครื่องจักสาน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้งแบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ชยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น คนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดั้งเดิมของท้องถิ่นเอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

แผนที่บ้าน



ข้อมูลเกี่ยวกับปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น



นายกง มะลีย เกิดเมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ อายุ ๗๘ ปี ที่อยู่บ้านเลขที่ ๒๙ หมู่ที่ ๒ ตำบลห้วยชะยุ้ง อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น คือ ทางด้านหัตถกรรมเครื่องจักสาน

ประสบการณ์ เคย ถ่ายทอดความรู้สู่ชุมชน หรือถ่ายทอดความรู้ให้แก่บุคคลในครอบครัว บ่อยครั้ง ทั้ง

แบบเป็นทางการ และไม่เป็นทางการ

หลักการดำรงชีวิตของตน คือ ขยัน อดทน พอเพียง

รายละเอียดเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น คนตรีเป็นศิลปะพื้นบ้านที่มีการสืบทอดต่อกันมาในหลายช่วงอายุคน การถ่ายทอดความรู้ทางด้านดนตรีพื้นบ้านจึงเป็นการอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีที่ดั้งเดิมของท้องถิ่น เอาไว้ และที่สามารถดำเนินการได้ง่ายที่สุดคือการถ่ายทอดสู่นักเรียน

แผนที่บ้าน

